

Extrait de la brochure de Jean-François Genevès

## **LA CABALE PHONETIQUE ET LE SENS CACHE DES MAUX**

### INTRODUCTION

Jadis, la compréhension entre les êtres était totale. Les hommes s'exprimaient entre eux télépathiquement et cela avait pour conséquence de ne jamais créer de confusions, de malentendus ou de mensonges.

« La Terre n'avait alors qu'une seule langue et qu'une même manière de parler »

Genèse XI 1

Cette faculté permettait également la communication avec le monde animal, les désincarnés ainsi que les êtres vivants dans d'autres dimensions comme les esprits de la nature ou les anges.

Aujourd'hui, nous pouvons encore observer ces formes de communication dans le monde animal. Par exemple, lorsque des oiseaux volent en groupe et, soudainement, virent dans une synchronisation parfaite. On peut parler de langage ou de signal télépathique.

Mais un jour, pour l'humanité, il y eut « rupture » dans ce mode de communication et c'est ce que nous rapporte le célèbre mythe de la Tour de Babel.

« ... Descendons en ce lieu et confondons-y tellement leur langage qu'ils ne s'entendent plus les uns, les autres... Cette ville fut appelée Babel parce que c'est là que fut confondu le langage de toute la terre. »

Genèse XI 7-9

Le langage articulé, les langues et les mots étaient nés...

Le son, le VERBE qui qualifie parfois le principe divin, devint le nouveau mode de communication.

Aujourd'hui, il nous reste quelques bribes de cet ancien mode de communication qu'est la télépathie.

[...]