

# Les mariages de cristaux

## INTRODUCTION

Les cristaux, et plus particulièrement le diamant ou le cristal de roche, représentent le plan intermédiaire entre le visible et l'invisible, entre celui de la lumière et de la matière.

Les cristaux ne sont pas inertes, ainsi qu'ils le paraissent, ils ont leur place dans l'échelle de la vie. Ils possèdent, comme tout être vivant, un principe vital qui vit, qui ressent et qui évolue.

Si la force de vie qui anime le règne minéral échappe à la connaissance immédiate, de la plupart des humains, c'est non seulement parce que son évolution a lieu dans les entrailles de la terre, mais aussi parce que ces rythmes diffèrent des nôtres parce qu'ils s'étendent sur des millénaires.

D'après les scientifiques, le doute demeure quant au temps nécessaire pour qu'un cristal de roche se forme. Certains parleront de siècles, d'autres de millénaires ou de millions d'années, sans aucune certitude quant à la formation de ces pierres.

L'autre méconnaissance du principe vital qu'anime les minéraux vient du fait que nos sens ne sont pas adaptés à la perception des différentes réactions des cristaux.

Pourtant les minéraux, comme nous, se reproduisent, croissent, ont une sensibilité, vieillissent et meurent comme toutes les autres espèces de la nature.

CUBE  
monde matériel  
six faces  
Pyrite

